



stefan kauffungen
flächig, räumlich ... prächtig
esther hagenmaier





esther hagenmaier

stefan kauffungen

flächig, räumlich ... prächtig

beim durchstöbern des schriftlichen nachlasses von stefan fanden wir den satz «die hinterste schicht verbindet sich konstruktiv mit der vordersten schicht und hält die dazwischenliegenden zusammen»; eine notiz von stefan, die im umgekehrten sinn auch für die konkreten fotoobjekte von esther hagenmaier gilt. hier wird der raum – das dazwischenliegende – zum verbindenden element des bildes. die beiden kunstschaaffenden kannten sich und schätzten gegenseitig ihre arbeiten. stefan fragte uns an, ob eine doppelausstellung möglich wäre. der hinschied von stefan im 2020 durchkreuzte diesen plan. nun hat diese präsentation im diesjährigen programm einen guten platz. multipleart ist begeistert, dass esther hagenmaier die teilnahme an dieser zweierausstellung mit freude annahm.

ausstellungseröffnung in anwesenheit von esther hagenmaier

samstag, 3. juni 2023, 15 bis 19 uhr

midissage

donnerstag, 22. juni 2023, 17 bis 20 uhr

finissage und sommer-hoffest mit musik, speis und trank

mittwoch, 12. juli 2023, 17 bis 22 uhr

ausstellungsdauer

3. juni bis 12. juli 2023

öffnungszeiten

mi – fr 13–18 uhr, sa 13–17 uhr

oder nach telefonischer vereinbarung

(nando palla 079 403 7 404)

schauraum multipleart

merkurstrasse 44

8032 zürich

multipleart.net

multipleart auf facebook:

schauraum.multipleart

multipleart auf instagram:

infomultipleart

multipleart